

Мастер-класс для родителей по нетрадиционному рисованию солью

Выполнила: Булаткина Я.В,
воспитатель группы №8,
МАДОУ № 23

Цель: познакомить родителей с нетрадиционной техникой рисования солью.

Задачи:

- Способствовать развитию интереса к художественно-эстетической деятельности;
- Развить интерес к изобразительной деятельности с использованием нетрадиционных техник, способствовать творческой активности взрослых.
- Развивать творческие способности и экспериментирование;

Материалы: листы бумаги с контуром рисунка, клей ПВА, соль, акварель, гуашь, кисточка, салфетки.



☞ **Кухонная соль** — это прекрасный материал для нетрадиционного рисования и изготовления с детьми интересных поделок.

☞ Используя технику рисования солью, Ваш ребенок развивает художественный вкус, фантазию, желание экспериментировать в своей работе, мелкую моторику, аккуратность, трудолюбие и целеустремленность.

☞ Заранее заготовьте шаблон рисунка, это может быть: бабочка, грибочек, солнышко, деревце, домик, цветочек....

ВАМ ПОНАДОБИТЬСЯ:

✓ соль (экстра белая, цветная);

✓ плотная бумага или картон (можно белый, можно цветной), на который уже нанесен заготовленный рисунок;

✓ акварель или негустая гуашь или вода, подкрашенная пищевыми красителями;

✓ кисточка или пипетка;

✓ клей ПВА.



Способов рисования солью много, предлагаю испробовать любой, который Вам понравится!

1 СПОСОБ — рисование по соли

Нанесите клей ПВА на заготовленный узор, рисунок.



Посыпаем все солью и даем немного подсохнуть.
Затем стряхиваем излишки над тарелкой и оставляем до полного
высыхания.



И в завершении, берем акварельные краски или разведенную гуашь и наносим её на солевые разводы, делаем это аккуратно.

Очень интересно наблюдать, как краска растекается по солевым дорожкам.



2 СПОСОБ — рисование цветной солью.

Окраска соли:

Для начала разведем гуашь в емкости с небольшим количеством воды (чем больше воды, тем светлее цвет, чем меньше воды, тем цвет интенсивней). Затем выливаем цветную воду в соль. Аккуратно перемешиваем соль, чтобы вся соль была окрашена. Для того, чтобы высушить соль используем микроволновую печь, ставим на 3-5 минут при максимальной температуре.



После того, как достанем соль, вы увидите что получились сухие спрессованные комки. Чтоб придать соли рассыпчатость, берем целлофановый пакет и высыпаяем в него соль. Затем на разделочной доске раскатываем соль до тех пор, пока она не станет рассыпчатой. Для каждого цвета берем отдельную емкость. После того, как будут готовы все цвета приступаем к самому интересному, к рисованию. Предварительно на выбранном фоне рисуем композицию или распечатываем на принтере.



На фрагменты рисунка последовательно наносим тонким слоем клей ПВА и насыпаем слой цветной соли. Начинать нужно с покрытия темных тонов рисунка, постепенно переходя к более светлым тонам.



Лишнюю соль стряхиваем.

И так участок за участком заполняем весь рисунок.





3 СПОСОБ — рисования солью

Выбираем необходимую емкость, это может быть баночка от варенья или маленькая бутылочка. Если используется емкость с узким горлышком, то необходима воронка.

Дно емкости засыпаем тонким слоем белой соли с горкой в центре. Затем по краям насыпаем цветную соль.



Ну, а дальше как подсказывает фантазия.


Для того чтобы нарисовать что-либо понадобится вязальная спица.
Ею необходимо аккуратно проводить по стенкам банки.



Варианты крышек могут быть различными. Их можно сделать из пластилина, соленого теста, полимерной глины, использовать различные бусины, ракушки.



Спасибо за внимание!
Желаю творческих успехов!

The background features a vibrant, abstract design. It consists of several overlapping, wavy bands of color that flow across the frame. The colors include shades of blue, green, yellow, and orange. Interspersed among these bands are numerous concentric circles, some of which are semi-transparent, creating a layered, dynamic effect. The overall aesthetic is modern and energetic.