

МОЛОДОЙ
УЧЁНЫЙ



СВИДЕТЕЛЬСТВО

о публикации научной статьи

Настоящим подтверждается, что

Глазунова

Оксана Александровна

педагог-психолог

МАДОУ детский сад общеразвивающего вида № 23 г. Новороссийска

является автором статьи, опубликованной в
международном научном журнале «Молодой ученый» (№44 (543), ноябрь 2024 г.)

**«Коррекция эмоциональных комплексов у детей дошкольного
возраста через рисование песком»**

<https://moluch.ru/archive/543/118799/>

Главный редактор
Издательства «Молодой ученый»
к.т.н. Ахметов И.Г.



СМ № 05430201997

МОЛОДОЙ УЧЁНЫЙ

ISSN 2072-0297

МЕЖДУНАРОДНЫЙ НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ



44 2024
ЧАСТЬ IV

16+

Молодой ученый

Международный научный журнал

№ 44 (543) / 2024

Издается с декабря 2008 г.

Выходит еженедельно

Главный редактор: Ахметов Ильдар Геннадьевич, кандидат технических наук

Редакционная коллегия:

Жураев Хусниддин Олтинбоевич, доктор педагогических наук (Узбекистан)
Иванова Юлия Валентиновна, доктор философских наук
Каленский Александр Васильевич, доктор физико-математических наук
Кошербаева Айгерим Нуралиевна, доктор педагогических наук, профессор (Казахстан)
Куташов Вячеслав Анатольевич, доктор медицинских наук
Лактионов Константин Станиславович, доктор биологических наук
Сараева Надежда Михайловна, доктор психологических наук
Абдрасилов Турганбай Курманбаевич, доктор философии (PhD) по философским наукам (Казахстан)
Авдеюк Оксана Алексеевна, кандидат технических наук
Айдаров Оразхан Турсункожаевич, кандидат географических наук (Казахстан)
Алиева Тарана Ибрагим кызы, кандидат химических наук (Азербайджан)
Ахметова Валерия Валерьевна, кандидат медицинских наук
Бердиев Эргаш Абдуллаевич, кандидат медицинских наук (Узбекистан)
Брезгин Вячеслав Сергеевич, кандидат экономических наук
Данилов Олег Евгеньевич, кандидат педагогических наук
Дёмин Александр Викторович, кандидат биологических наук
Дядюн Кристина Владимировна, кандидат юридических наук
Желнова Кристина Владимировна, кандидат экономических наук
Жуйкова Тамара Павловна, кандидат педагогических наук
Игнатова Мария Александровна, кандидат искусствоведения
Искаков Руслан Маратбекович, кандидат технических наук (Казахстан)
Калдыбай Кайнар Калдыбайулы, доктор философии (PhD) по философским наукам (Казахстан)
Кенесов Асхат Алмасович, кандидат политических наук
Коварда Владимир Васильевич, кандидат физико-математических наук
Комогорцев Максим Геннадьевич, кандидат технических наук
Котляров Алексей Васильевич, кандидат геолого-минералогических наук
Кузьмина Виолетта Михайловна, кандидат исторических наук, кандидат психологических наук
Курпаяниди Константин Иванович, доктор философии (PhD) по экономическим наукам (Узбекистан)
Кучерявенко Светлана Алексеевна, кандидат экономических наук
Лескова Екатерина Викторовна, кандидат физико-математических наук
Макеева Ирина Александровна, кандидат педагогических наук
Матвиенко Евгений Владимирович, кандидат биологических наук
Матроскина Татьяна Викторовна, кандидат экономических наук
Матусевич Марина Степановна, кандидат педагогических наук
Мусаева Ума Алиевна, кандидат технических наук
Насимов Мурат Орленбаевич, кандидат политических наук (Казахстан)
Паридинова Ботагоз Жаппаровна, магистр философии (Казахстан)
Прончев Геннадий Борисович, кандидат физико-математических наук
Рахмонов Азизхон Боситхонович, доктор педагогических наук (Узбекистан)
Семахин Андрей Михайлович, кандидат технических наук
Сенцов Аркадий Эдуардович, кандидат политических наук
Сенюшкин Николай Сергеевич, кандидат технических наук
Султанова Дилшода Намозовна, доктор архитектурных наук (Узбекистан)
Титова Елена Ивановна, кандидат педагогических наук
Ткаченко Ирина Георгиевна, кандидат филологических наук
Федорова Мария Сергеевна, кандидат архитектуры
Фозилов Садриддин Файзуллаевич, кандидат химических наук (Узбекистан)
Яхина Асия Сергеевна, кандидат технических наук
Ячинова Светлана Николаевна, кандидат педагогических наук

Международный редакционный совет:

Айрян Заруи Геворковна, кандидат филологических наук, доцент (Армения)
Арошидзе Паата Леонидович, доктор экономических наук, ассоциированный профессор (Грузия)
Атаев Загир Вагитович, кандидат географических наук, профессор (Россия)
Ахмеденов Кажмурат Максutowич, кандидат географических наук, ассоциированный профессор (Казахстан)
Бидова Бэла Бертовна, доктор юридических наук, доцент (Россия)
Борисов Вячеслав Викторович, доктор педагогических наук, профессор (Украина)
Буриев Хасан Чутбаевич, доктор биологических наук, профессор (Узбекистан)
Велковска Гена Цветкова, доктор экономических наук, доцент (Болгария)
Гайич Тамара, доктор экономических наук (Сербия)
Данатаров Агахан, кандидат технических наук (Туркменистан)
Данилов Александр Максимович, доктор технических наук, профессор (Россия)
Демидов Алексей Александрович, доктор медицинских наук, профессор (Россия)
Досманбетов Динар Бакбергенович, доктор философии (PhD), проректор по развитию и экономическим вопросам (Казахстан)
Ешиев Абдыракман Молдоалиевич, доктор медицинских наук, доцент, зав. отделением (Кыргызстан)
Жолдошев Сапарбай Тезекбаевич, доктор медицинских наук, профессор (Кыргызстан)
Игисинов Нурбек Сагинбекович, доктор медицинских наук, профессор (Казахстан)
Кадыров Кутлуг-Бек Бекмурадович, доктор педагогических наук, и.о. профессора, декан (Узбекистан)
Каленский Александр Васильевич, доктор физико-математических наук, профессор (Россия)
Козырева Ольга Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент (Россия)
Колпак Евгений Петрович, доктор физико-математических наук, профессор (Россия)
Кошербаева Айгерим Нуралиевна, доктор педагогических наук, профессор (Казахстан)
Курпаяниди Константин Иванович, доктор философии (PhD) по экономическим наукам (Узбекистан)
Куташов Вячеслав Анатольевич, доктор медицинских наук, профессор (Россия)
Кыят Эмине Лейла, доктор экономических наук (Турция)
Лю Цзюань, доктор филологических наук, профессор (Китай)
Малес Людмила Владимировна, доктор социологических наук, доцент (Украина)
Нагервадзе Марина Алиевна, доктор биологических наук, профессор (Грузия)
Нурмамедли Фазиль Алигусейн оглы, кандидат геолого-минералогических наук (Азербайджан)
Прокопьев Николай Яковлевич, доктор медицинских наук, профессор (Россия)
Прокофьева Марина Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент (Казахстан)
Рахматуллин Рафаэль Юсупович, доктор философских наук, профессор (Россия)
Ребезов Максим Борисович, доктор сельскохозяйственных наук, профессор (Россия)
Сорока Юлия Георгиевна, доктор социологических наук, доцент (Украина)
Султанова Дилшода Намозовна, доктор архитектурных наук (Узбекистан)
Узаков Гулом Норбоевич, доктор технических наук, доцент (Узбекистан)
Федорова Мария Сергеевна, кандидат архитектуры (Россия)
Хоналиев Назарали Хоналиевич, доктор экономических наук, старший научный сотрудник (Таджикистан)
Хоссейни Амир, доктор филологических наук (Иран)
Шарипов Аскар Калиевич, доктор экономических наук, доцент (Казахстан)
Шуклина Зинаида Николаевна, доктор экономических наук (Россия)

На обложке изображен *Борис Михайлович Иофан* (1891–1976), советский архитектор.

Борис Михайлович Иофан родился в 1891 году в Одессе. Там же прошло и его детство. Еще мальчиком Борис увлекался рисованием и решил в будущем стать живописцем. В двенадцать лет он поступил на живописное отделение художественного училища. Позже под влиянием товарищей Иофан перешел с живописного на архитектурное отделение. После военной службы он практиковал в Петербурге подмастерьем у известных архитекторов А. О. Таманяна, И. И. Долгинова, иногда работал у своего старшего брата Дмитрия.

В 1914 году Иофан уехал в Италию, где прожил 10 лет. Окончание художественного училища дало Иофану право поступить сразу на третий курс Высшего института изящных искусств в Риме. Большой след в жизни Иофана оставил архитектор Армандо Бразини, его будущий соперник в конкурсе на проект Дворца Советов в Москве.

В 1924 году И. Рыков, с которым Борис Михайлович познакомился в Риме, пригласил его в Москву. Он предложил Иофану строить новую социалистическую архитектуру — радостную, величественную и помпезную.

Борис Иофан стал крупной и значимой фигурой советского зодчества. В Москве по его проектам были построены удобные и функциональные жилые дома, общественные и учебные заведения, а первым жилым комплексом стали дома на Русаковской улице с прекрасной экономичной планировкой квартир и гармоничным экстерьером.

Крупнейшим реализованным замыслом архитектора признан комплекс Дома ЦИК и СНК СССР на Берсеневской набережной. На участке, ограниченном Берсеневской набережной, улицей Серафимовича и Обводным каналом, на трех с половиной тысячах свай было возведено около полумиллиона кубометров жилой и общественной площади, что даже по сегодняшним масштабам является грандиозным проектом.

Главной темой творчества Бориса Иофана было проектирование монументально грозного и величественного Дворца Советов, который должен был встать практически напротив Дома на набережной на месте взорванного в декабре 1931 года храма Христа Спасителя. Размеры здания потрясали всякое воображение: высота 416 метров, вес 2 млн тонн, общий объем 7 млн кубометров, что примерно равнялось сумме объемов шести знаменитых нью-йоркских небоскребов.

После войны стало ясно, что с таким огромным проектом не справиться. Кроме того, в облике Дворца необходимо было увековечить и победу в войне. Работа коллектива под руководством Иофана была продолжена: предлагалось множество решений, в том числе и уменьшение высоты здания. Проектирование прервал объявленный в 1956 году Всесоюзный конкурс на новый проект Дворца Советов, сооружение которого предполагалось на юго-западе столицы, но так и не было осуществлено. Даже станцию метро «Дворец Советов» переименовали

в «Кропоткинскую». На фундаментах недостроенного дворца был построен самый крупный в Европе открытый бассейн «Москва».

Идея Дворца Советов, которой Иофан отдал лучшие годы жизни, была окончательно похоронена; власть принуждала архитекторов работать с типовыми проектами из сборного железобетона. При Хрущёве по завершении проектирования института Губкина в 1955 году Иофану не довелось построить больше ни одного здания; два его последних проекта — жилой квартал на Щербаковской улице и комплекс Института физической культуры на Сиреневом бульваре — были заложены уже при Брежнев.

В то время упорно продвигалась перспектива развития Москвы на юго-запад (в частности, в сторону Воробьевых гор). Первой и самой грандиозной из всех высоток утвердили здание гостиницы на Воробьевых горах (позже проект трансформировали в здание МГУ, но идея, заложенная в нем изначально, сохранилась). Эту работу поручили Иофану, так как он возглавлял трест по строительству высотных сооружений. Чтобы подчеркнуть масштабность здания и его влияние на город, Иофан спроектировал его над самой бровкой Москвы-реки, то есть у самого края Воробьевых гор. Такое решение не понравилось Сталину, но Иофан долго и упорно его отстаивал. Это было роковой ошибкой. В 1947 году проект Иофана передали коллективу во главе с ленинградцем Львом Рудневым. Руднев, взяв за основу композицию Иофана, усовершенствовал ее силуэт, распределение масс и детали оформления. В итоге, по мнению историка В. В. Седова, получился эталонный советский небоскреб, «улучшенный Иофан» и авторская работа самого Руднева одновременно.

Третьим наиболее значимым сооружением в биографии мастера стал великолепный, поразивший весь мир своей мощью и колоритом, динамикой и порывом павильон СССР на Международной выставке в Париже 1937 года. На выставке павильоны СССР и Германии располагались один против другого, демонстрируя политическую конфронтацию двух держав в пространственном образе. Показательно, что оба архитектора — Иофан и Шпее — получили золотые медали от организаторов, озабоченных тем, чтобы сохранить мир и не создавать напряжения между двумя могущественными государствами.

В 1975 году власти Москвы в очередной раз приняли постановление об установке скульптуры «Рабочий и колхозница» на высокий пьедестал и назначили восьмидесятилетнему Иофану художественным руководителем проекта. Однако смерть настигла Бориса Иофана за чертежной доской, на которой была наколоты калька с эскизом пьедестала скульптуры. Он умер 11 марта 1976 года в построенном им санатории «Барвиха» и был похоронен в Москве.

*Информацию собрала ответственный редактор
Екатерина Осянина*

СОДЕРЖАНИЕ

ИСТОРИЯ

Абраменко И. Н.

Григорий Распутин и царская семья:
история взаимоотношений 225

ПОЛИТОЛОГИЯ

Кикоть И. Н.

Влияние Китая на страны АСЕАН:
экономические и политические аспекты
взаимодействия 230

СОЦИОЛОГИЯ

Юрьев А. А.

Анализ эффективности деятельности НКО
в сфере социальной поддержки инвалидов
по зрению 233

ПСИХОЛОГИЯ

Амирова А. Г.

Психологические критерии эффективного
управления персоналом 235

Глазунова О. А.

Коррекция эмоциональных комплексов
у детей дошкольного возраста
через рисование песком 237

Жерлицына Д. И.

Влияние учебной мотивации на самооценку
младшего школьника 239

Ирисова А. М.

Тьюторское сопровождение, направленное
на психолого-педагогическую адаптацию
студентов-первокурсников колледжа
заочной формы обучения, с применением
дистанционных образовательных технологий.... 242

Калитина А. И.

Проблема эмоционального выгорания
психологов-педагогов в психологии 245

Ковалева Е. В.

Влияние детско-родительских отношений
на самооценку дошкольника 247

Приходько М. В.

К вопросу об особенностях внимания детей
дошкольного и младшего школьного возраста... 250

Самохвалова Д. Д.

Социально-психологический климат
коллектива. Роль доверия. Проблема
субъективизма 252

Сергеева И. О.

Особенности общения младших школьников
со сверстниками 255

Соловьев С. К.

Группа встреч как форма психологической
помощи педагогам дополнительного
образования..... 257

ЭКОЛОГИЯ

Мещеряков Е. А.

Экологическое просвещение населения
как мера по улучшению окружающей среды ... 259

Мещеряков Е. А.

Экологическая безопасность как институт
экологического права..... 260

Христолюбов П. В.

Использование искусственного интеллекта
для решения экологических проблем..... 262

СЕЛЬСКОЕ ХОЗЯЙСТВО

Попов Д. И.

Проблемы реализации государственной
программы Забайкальского края «Развитие
сельского хозяйства и регулирование
рынков сельскохозяйственной продукции,
сырья и продовольствия»..... 264

ЭКОНОМИКА И УПРАВЛЕНИЕ

Баранова Е. А.

Механизмы совершенствования бизнес-
процессов организации 268

Коррекция эмоциональных комплексов у детей дошкольного возраста через рисование песком

Глазунова Оксана Александровна, педагог-психолог
МАДОУ детский сад общеразвивающего вида № 23 г. Новороссийска (Краснодарский край)

Что такое эмоции, люди знают, понимают и чувствуют. Но редко задумываются о том, что действительно они чувствуют, особенно дети. Мы привыкли называть радость радостью, обиду обидой...Соответствует ли то, что мы испытываем, этим словам. Взрослые легко обозначают свои эмоции, в отличие от детей, которых надо научить понимать, называть и различать эмоции и чувства. Нередко бывает так, что мы не можем подобрать слово к своим ощущениям и пользуемся синонимами или словами, примерно обозначающими смысл наших ощущений. Детям еще сложнее. В силу своего возраста они имеют ограниченный словарный запас. Да, они могут пользоваться словами, необходимыми им в повседневной жизни для общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками, самообслуживания, получения новых знаний.

Маленький ребенок не умеет управлять эмоциями. Его переживания возникают мгновенно и так же стремительно проходят. Эмоциональные реакции детей яркие, иногда бурные, искренние. Детский смех или детский плач не

оставляет равнодушным. Но, если ребенок не справляется со своими эмоциями, не может остановиться, или эмоции мешают ему и окружающим, то тогда необходима помощь взрослых. С их помощью малыш осваивает умение регулировать свои чувства, поведение и деятельность, предвидеть ее результат и контролировать процесс выполнения.

Показаниями для развития и коррекции эмоциональной сферы являются результаты диагностики детей, которая проводится плано­во, с согласия родителей (законных представителей) несколько раз в год.

Многолетние наблюдения и диагностика детей в детском саду показывают увеличение негативных показателей развития эмоционально-волевой сферы (ЭВС):

- тревожность;
- страхи;
- детская депрессия (сниженный фон настроения);
- агрессивность.

За последнее десятилетие эти показатели увеличились в разы (см. таблицу 1, рисунок 1).

Таблица 1

Исследуемый период	Показатели развития ЭВС (высокий уровень) % от общего числа детей в ДООУ			
	тревожность	страхи	депрессия	агрессивность
2014–2017	12%	8%	1,5%	4%
2018–2020	18%	12%	8%	16%
2021–2024	32%	21%	12%	18%

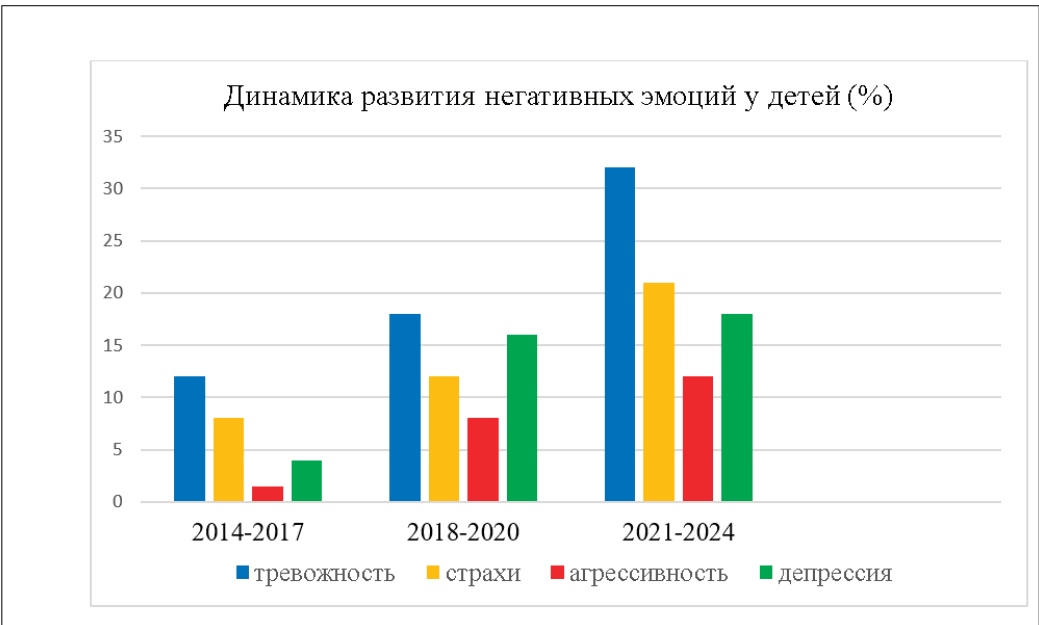


Рис. 1

Это позволяет нам сделать следующие выводы:

1. Количество детей с нарушением развитие эмоционально-волевой сферы дошкольников увеличивается с каждым годом. Значительно увеличились показатели тревожности и агрессивности детей. Причины разные: семейное воспитание и детско-родительские отношения (занятость родителей), увеличение потока неконтролируемой информации (в основном чрез интернет), чрезмерное использование гаджетов, что вызывает недостаток общения и, соответственно скудность опыта эмоционального реагирования и т.д.

2. Эмоциональные проблемы детей стали более глубокими, т.е. требуют более серьезной коррекционной работы.

3. В дошкольные учреждения поступает большее количество детей с ОВЗ (с задержкой психического развития, аутизмом и др.), для которых необходимы специальные условия и иные методы коррекции.

Именно поэтому одним из эффективных методов выражения и коррекции эмоций является рисунок. Большинство детей любят рисовать и делают это с удовольствием. Их привлекают не только яркие цвета, но и материал, а также способы рисования.

Рисование песком или на песке — один из удивительных процессов. Он рождает необычные картины, даже если человек не владеет этим видом искусства.

Песок — естественный природный материал, который очень нравится детям. А рисовать песком на стекле весело, интересно и просто. Именно поэтому коррекция эмоциональных комплексов через рисование песком является интересным и эффективным методом. Суть его заключается в выражении с помощью зрительных и дви-

гательно-моторных реакций своих ощущений и чувств (выплеск эмоций), проговаривание (осмысление или переосмысление) и выработка новой эмоциональной реакции (замена негатива на позитив). «Волшебные» песочные картины и процесс их создания вызывают бурные положительные эмоциональные реакции детей. Психолог стимулирует их проявление, закрепляет в специальных играх, учит выражать эмоции словами и применять этот опыт в других видах деятельности.

Этапы коррекционной работы:

1. Знакомство с материалом и его свойствами, определения правил работы.

2. Знакомство с техниками рисования (поэтапное, от простых к более сложным).

3. Рисование простых фигур и символов разными техниками и способами.

4. Рисование сюжетов и пейзажей разными техниками и способами.

5. Динамичное рисование историй или сказок (с трансформацией и изменением сюжета).

Дети с удовольствием выполняют рисунки на песке. Этот процесс их захватывает, дарит положительные эмоции, позволяет освободиться от эмоциональных комплексов. Динамичное рисование позволяет видеть перспективы развития событий, менять с помощью психолога негатив на позитив, учит перевоплощать неприятные события в прекрасные. Такое рисование может сопровождаться музыкой или чтением сказок, что также оказывает благоприятный коррекционный эффект.

Занятия с детьми уникальны, но имеют определенную структуру, к которой дети быстро привыкают. Построение четкой последовательности действий на заня-



Рис. 2



Рис. 3

тиях с детьми позволяет решать сопутствующие задачи: формировать у детей произвольность действий, дисциплинированность, организованность, аккуратность работы с песком.

Структура занятий:

1. Пальчиковая гимнастика или моторные упражнения, мотивационные игры.
2. Сообщение темы сюжета и совместная постановка задач, обсуждение способов и вариантов рисования.
3. Знакомство с новыми техниками и способами рисования или совершенствование и закрепление уже изученных.
4. Рисование по теме занятия.
5. Свободное рисование детей.
6. Завершение занятия, ритуал прощания (обсуждение результата, игры-заминки).

Занятия проводятся по специальной программе, которая составляется с учетом особенностей развития детей и их возможностей. Научить рисовать песком можно даже самых маленьких. Промежуточная и контрольная диагностика показывает положительную динамику развития эмоциональной сферы, эффективность проводимых занятий. Согласно принципу что дети всегда рисуют то, что для них важно и актуально, проводимая коррекционная работа связана с их потребностями и интересами, что усиливает её эффективность.

Подводя итоги, хочется отметить важность развития эмоциональной сферы детей. Эмоции — отражение качества жизни, её понимание и оценка. Своевременная коррекция негативных эмоциональных комплексов у детей обеспечивает дальнейшее благополучное развитие и получение опыта, необходимого во взрослой жизни.

Литература:

1. Астапов В. М. Тревожность у детей. — Москва: Per Se, 2008. — 159 с.
2. Вилюнас, Витис Казиса. Психология эмоциональных явлений. — Москва: Изд-во Моск. ун-та, 1976. — 142 с.
3. Изотова Е. И., Никифорова Е. В. Эмоциональная сфера ребенка: теория и практика. — Москва: Академия, 2004. — 283 с.
4. Леонова А. Б. Психопрофилактика неблагоприятных функциональных состояний человека Учеб. пособие / МГУ им. М. В. Ломоносова, Фак. психологии. — М.: Изд-во МГУ, 1993. — 121 с.

Влияние учебной мотивации на самооценку младшего школьника

Жерлицына Дарья Игоревна, студент

Научный руководитель: Полякова Юлия Александровна, кандидат психологических наук, ассистент
Белгородский государственный национальный исследовательский университет

В современном образовательном процессе одной из ключевых составляющих успеха ученика является его учебная мотивация. Младший школьный возраст является периодом, когда формируются первые представления о целях и задачах учебы, а также самооценка начинает играть значительную роль в понимании собственных способностей. Исследования показывают, что уровень учебной мотивации напрямую влияет на самооценку младших школьников. Понимание того, как эти два фактора взаимосвязаны и какие стратегии можно применить для стимулирования позитивной учебной мотивации у детей этого возраста, имеет важное значение для развития успешной образовательной траектории.

Молодой ученый

Международный научный журнал

№ 44 (543) / 2024

Выпускающий редактор Г. А. Письменная
Ответственные редакторы Е. И. Осянина, О. А. Шульга, З. А. Огурцова
Художник Е. А. Шишков
Подготовка оригинал-макета П. Я. Бурьянов, М. В. Голубцов, О. В. Майер

За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.
Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов.
При перепечатке ссылка на журнал обязательна.
Материалы публикуются в авторской редакции.

Журнал размещается и индексируется на портале eLIBRARY.RU, на момент выхода номера в свет журнал не входит в РИНЦ.

Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ФС77-38059 от 11 ноября 2009 г., выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор).

ISSN-L 2072-0297

ISSN 2077-8295 (Online)

Учредитель и издатель: ООО «Издательство Молодой ученый». 420029, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.

Номер подписан в печать 13.11.2024. Дата выхода в свет: 20.11.2024.

Формат 60×90/8. Тираж 500 экз. Цена свободная.

Почтовый адрес редакции: 420140, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Юлиуса Фучика, д. 94А, а/я 121.

Фактический адрес редакции: 420029, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.

E-mail: info@moluch.ru; <https://moluch.ru/>

Отпечатано в типографии издательства «Молодой ученый», 420029, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о размещении авторского материала на сайте infourok.ru

НАСТОЯЩИМ ПОДТВЕРЖДАЕТСЯ, ЧТО

Глазунова Оксана Александровна

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида № 7 "Улыбка" муниципального образования город Новопокровский опубликовала на сайте infourok.ru методическую разработку, которая успешно прошла проверку и получила высокую оценку от эксперта «Инфоурок»:

Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста

Web-адрес публикации:

<https://infourok.ru/rol-pesochnoj-terapii-v-razvitii-emocionalnoj-sfery-detej-doshkolnogo-vozrasta-6441881.html>

Данное свидетельство выдается бесплатно и только при достижении высоких результатов согласно «Манифесту о качестве «Инфоурок». Проверить подлинность документа, а также посмотреть список достижений и результатов, за которые выдан данный документ, можно по ссылке: infourok.ru/standart



И. В. Жаборовский
Руководитель
«Учебного центра «Инфоурок»

infourok.ru

ДОКУМЕНТ ВЫДАН В СООТВЕТСТВИИ С
«МАНИФЕСТОМ О КАЧЕСТВЕ «ИНФОУРОК»
[INFOUROK.RU/STANDART](https://infourok.ru/standart)



Свидетельство о регистрации
национального центра ISSN
(присвоен Международный
стандартный номер сериального
издания:
№ 2592-8018 от 17.05.2017)

17.01.2023

ЦЯ98305896

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о размещении авторского материала на сайте infourok.ru

НАСТОЯЩИМ ПОДТВЕРЖДАЕТСЯ, ЧТО

Глазунова Оксана Александровна

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида № 7 "Улыбка" муниципального образования город Новороссийск опубликовала на сайте infourok.ru методическую разработку, которая успешно прошла проверку и получила высокую оценку от эксперта «Инфоурок»:

Презентация к семинару-практикуму "Профилактика синдрома эмоционального выгорания у педагогов ДОУ"

Web-адрес публикации:

<https://infourok.ru/prezentaciya-k-seminaru-praktikumu-profilaktika-sindroma-emocionalnogo-vygoraniya-u-pedagogov-dou-6474828.html>

Данное свидетельство выдается бесплатно и только при достижении высоких результатов согласно «Манифесту о качестве «Инфоурок»». Проверить подлинность документа, а также посмотреть список достижений и результатов, за которые выдан данный документ, можно по ссылке: infourok.ru/standart



И. В. Жаборовский
Руководитель
«Учебного центра «Инфоурок»

infourok.ru

ДОКУМЕНТ ВЫДАН В СООТВЕТСТВИИ С
«МАНИФЕСТОМ О КАЧЕСТВЕ «ИНФОУРОК»
[INFOUROK.RU/STANDART](https://infourok.ru/standart)



Свидетельство о регистрации
дошкольного образования в Национальном центре ISSN
присвоен Международный
стандартизированный номер сериального
издания № 2587-8018 от 17.05.2017



02.02.2023

BY00389977

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о размещении авторского материала на сайте infourok.ru

НАСТОЯЩИМ ПОДТВЕРЖДАЕТСЯ, ЧТО

Глазунова Оксана Александровна

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида № 7 "Улыбка" муниципального образования город Новороссийск опубликовала на сайте infourok.ru методическую разработку, которая успешно прошла проверку и получила высокую оценку от эксперта «Инфоурок»:

Личностная готовность педагога-психолога к деятельности в условиях нового профессионального стандарта

Web-адрес публикации:

<https://infourok.ru/lichnostnaya-gotovnost-pedagoga-psihologa-k-deyatelnosti-v-usloviyah-novogo-professionalnogo-tandarta-6573533.html>

Данное свидетельство выдается бесплатно и только при достижении высоких результатов согласно «Манифесту о качестве «Инфоурок». Проверить подлинность документа, а также посмотреть список достижений и результатов, за которые выдан данный документ, можно по ссылке: infourok.ru/standart



И. В. Жаборовский
Руководитель
«Учебного центра «Инфоурок»

infourok.ru



Свидетельство о регистрации
в Национальном центре ISSN
(присвоен международный
стандартный номер серийного
издания)
№ 2587-8018 от 17.05.2017)

Зав. МБДОУ № 7 "Улыбка" Глазунова О.А.
30.03.2023



ЧВ36106313